

krijgt jouw talent wel de ruimte?

Werken in de city of talent

Groningen, het culturele en economische hart van Noord-Nederland, groeit hard richting de 200.000 inwoners. De stad biedt volop mogelijkheden voor mensen met talent en ambitie. Belangrijke speerpunten in de kenniseconomie zijn Healthy Ageing en Duurzame Energie. Kijk voor vacatures op:

City of talent www.cityoftalent.nl

Studeren in de city of talent

- jongste stad van Nederland (gem. 36,4 jaar)
- 396 jaar academische traditie
- 50.000 studenten, waarvan
- ca. 10% uit het buitenland
- meer dan 100 verschillende hbo- en wo-opleidingen

Kijk voor meer informatie over opleidingen en voorlichtingsdagen op:

Rijksuniversiteit Groningen www.rug.nl

Hanzehogeschool Groningen www.hanze.nl

<< 24 karaats architectuur.

Het opvallende goudkleurige gebouw op de voorzijde van deze folder is het onderwijsgebouw van de studie Farmacie. In gebruikname: 2008. Het ontwerp is van Rau & Partners, Amsterdam. Het groene gebouw is het Research Laboratorium naar een ontwerp van Ben van Berkel.



Hier is ruimte voor talent. Ruimte om te leren. Om te werken. Om te groeien. Om je verder te ontwikkelen. Om het beste uit jezelf te halen. Bovendien is hier ruimte om te wonen, te sporten en te genieten. Er gaat niets boven Groningen.

www.groningen.nl



Groningen city of talent evenementenlijst

Studententheaterfestival

12 t/m 16 oktober 2010
Heel Europa speelt toneel
www.studententheaterfestival.nl

NS Try Out Festival

7 t/m 9 oktober 2010
'Ontdekken en Beleven'.
Het station als festivalpodium
www.nstryoutfestival.nl

Groninger Studenten Cabaret Festival

27 t/m 29 oktober 2010
De Youps en Freeks van morgen
www.gscf.nl

World Press Photo

6 t/m 28 november 2010
www.stichtingclear.nl

Open dagen RUG en Hanzehogeschool Groningen

5 en 6 november 2010
www.rug.nl
www.hanze.nl

Poolnacht

15 november t/m 15 januari 2011
Arctische toestanden voor breed publiek
www.depoolnacht.nl

Jonge Harten Festival

19 t/m 27 november 2010
Jonge artiesten,
spannende performances
www.jongeharten.nl

EuroSonic/Noorderslag

12 t/m 15 januari 2011
Hoogtepunt van het popjaar
www.eurosonic-noorderslag.nl

ER GAAT NIETS BOVEN
GRONINGEN

city
of
talent

wat heeft jouw talent nog nodig?

foto: Bob Bronshoff



Jeroen Smit

Jeroen Smit (1963) studeerde bedrijfskunde in Groningen. Gaandeweg ontdekte hij, dat het bedrijfsleven interessanter was als sociologisch studieobject dan als omgeving om carrière in te maken. Wie zijn die mensen die grote bedrijven leiden? Waarom doen ze het zoals ze doen? Het werd de basis voor een veelbekroonde journalistieke carrière, o.m. Financieel Dagblad, FEM en KRO. Zijn bestseller De Prooi over de bijna-ondergang van ABN AMRO won de Loep voor onderzoeksjournalistiek. Op dit moment werkt hij aan een tv-serie over nieuw leiderschap.

Smit "Van je 18e tot je 23e is een cruciale periode in je leven. Ik ben heel dankbaar dat ik die periode in Groningen heb doorgebracht. Studeren en volwassen worden, daarvoor is Groningen de perfecte stad. Waarom? Misschien omdat de studenten die erop af komen, net iets avontuurlijker zijn ingesteld. Ver van het ouderlijk huis ben je meer op elkaar aangewezen. Dat maakt alles groter, intenser. Zo heb ik Groningen beleefd."

foto: Alfred Oosterman



Bruce Wolffenbuttel

Prof. B.H.R. Wolffenbuttel (1955) leidt een van de meest ambitieuze medische onderzoeken ter wereld. Met Lifelines worden 165.000 Nederlanders gedurende 30 jaar gevolgd. Door bloed, urine en vragenlijsten af te nemen probeert Lifelines te ontrafelen waarom de een op zijn 20e diabetes (of een andere ziekte) krijgt en de ander op zijn 80e nog nooit een ziekenhuis van binnen heeft gezien. Uniek aan Lifelines is dat veel deelnemers zich met familieleden van drie opeenvolgende generaties aanmelden.

Wolffenbuttel "Het gaat bij veelvoorkomende chronische ziektes altijd om een samenspel van erfelijke aanleg, levensstijl en omgevings-factoren. Hoe die op elkaar inwerken, daar weten we eigenlijk weinig van. Voor dit onderzoek heb je de medewerking van ontzaglijk veel mensen nodig. Wat mij in Groningen opviel, is dat die er bijna spelenderwijs kwam. Collega's in het UMCG, de RUG, gemeente en provincie, huisartsen, hun patiënten ... Het lijkt wel of iedereen even nieuwsgierig en enthousiast is als de wetenschappelijke staf zelf. Als geboren en getogen Rotterdammer die 15 jaar tevreden in Maastricht heeft gewerkt, zeg ik: Groningen heeft de ideale voedingsbodem voor talent!"

de ruimte om het te ontwikkelen

Talent heeft de ruimte

nodig om te kunnen

groeien. Groningen

biedt die ruimte.

In en rondom

de vele kleurrijke

gebouwen in de

stad komen mensen

tot bijzondere prestaties.

800 m³ voor creatief talent

^

The Wall House #2 in Groningen is een eerbetoon aan de Amerikaanse architect en dichter John Hejduk, en wordt gebruikt door artists in resident.

foto: Inga Powilleit



Ben van Berkel

Groningen heeft iets met architectuur. De gemeente geeft - letterlijk en figuurlijk - de ruimte aan vernieuwende architecten. Dat heeft tot de nodige spraakmakende bouwwerken geleid. Het Groninger Museum (1994) van de Italiaan Mendini, heeft praktisch de rol van de Martinitoren als icoon overgenomen. De Amerikanen Hejduk en Libeskind hebben in Groningen hun sporen nagelaten. En niet te vergeten de Nederlanders Rem Koolhaas en Ben van Berkel, die tot de invloedrijkste architecten ter wereld worden gerekend.

Van Berkel "Er zijn zoveel interessante gebouwen in Groningen. Je voelt die ambitie. Dat geeft het werk in Groningen echt een extra dimensie, voor mij als architect. Op dit moment realiseren wij in Groningen een beeldbepalend rijkskantorengedouw, voor de IB-groep. Een paar jaar geleden is ons onderzoekslaboratorium op het UMCG-terrein in gebruik genomen (zilver-groene gebouw op de voorzijde). Ik laat dat vaak zien, als ik presentaties geef in het buitenland. Uit de reacties die ik krijg, maak ik op dat Groningen ook in het buitenland een uitstekende reputatie heeft."

Ruimte voor duurzame energie

foto: Alfred Oosterman



Wim van Gemert

De Brabander Wim van Gemert (1950) belandde eind jaren 80 in Groningen. Als chemisch technoloog bij Gasunie werkte hij samen met bijna alle grote industriële gasverbruikers in Nederland. Die ervaring zou nog goed van pas komen. Toen het energievraagstuk van karakter veranderde, raakte Van Gemert meer en meer geïnteresseerd in duurzame energie en de overgang daar naartoe. Van Gemert is nu, als lector Energie-innovatie aan de Hanzehogeschool Groningen, één van de aanjagers van de stormachtige ontwikkelingen op energiegebied in Noord-Nederland.

Van Gemert "Duurzame energie is één van de grote uitdagingen van deze tijd. Groningen kan een belangrijke rol spelen in die wereldwijde zoektocht. Dat heeft te maken met al aanwezige kennis, maar ook met de cultuur. Mede dankzij Gasunie is hier veel ervaring met 'open innovatieomgevingen'. Hele ketens van marktpartijen die, gestimuleerd door kennisinstellingen en overheden, samen technologie ontwikkelen. De ideale omgeving voor talent! Vergeet niet, een halve eeuw geleden is vanuit Groningen ook al een fundamentele verandering van de energie-infrastructuur in gang gezet."